



# ПЕРВЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР

Художественный руководитель и дирижер  
Сергей Желудков

## Пресс-релиз

***Композитор от Бога. «Семь слов Спасителя на кресте»: мировая премьера произведения известного российского композитора Сергея Желудкова.***

09.04.2026

Грандиозное воплощение музыкального сочинения будет представлено 9 апреля 2026 года в Страстной четверг-важнейший для всех христиан день в преддверии Пасхи- на исторической сцене Колонного зала Дома Союзов в исполнении «Первого Симфонического Оркестра» под управлением автора.

В новейшей истории современной классической музыки это первое обращение к теме последних слов Христа. Единственным композитором, столь глубоко запечатлевшим их в музыке, был Йозеф Гайдн, снискавший славу своему творению почти 300 лет назад, в далеком 1786 году.

Преемником великого мастера венской классической школы стал Сергей Желудков- известный современный российский композитор и дирижёр, уже заявлявший о себе такими масштабными духовными полотнами как «Литургия Св. Иоанна Златоуста» и «Всенощное бдение».

Композитор Сергей Желудков рассказывает:

«...в современный ритме жизни, мы не должны забывать о самом главном-пути к себе. Каждый наш день-это событие, к которому мы должны относиться с большим вниманием и трепетом. Музыка «Семи слов» не просто исторический повод, а призыв к вечности. Когда ты один на один со вселенной, тогда проявляется настоящая божественная природа...»

В сотворчестве с композитором, за визуальное оформление отвечает Владимир Клавихо-Телепнёв- художник-фотограф, признанный мэтр отечественной фотографии.

Художественное слово Марк Бартон- писатель, психолог, телеведущий и семейный консультант.

Все средства, вырученные от продажи билетов, поступят в фонд содействию слепоглухих «Со-единение»

*Семь слов Спасителя на кресте композитора и дирижера Сергея Желудкова. Мировая премьера 09 апреля 2026 года.*

*Историческая сцена Колонного зала Дома Союзов*

*Начало 19.00*

**Для справки:**

**СЕРГЕЙ ЖЕЛУДКОВ.** Российский композитор и дирижер, основатель и художественный руководитель «Первого Симфонического Оркестра» и «Московского Мужского Хора», музыкально-общественный деятель, креатор и галерист. Член Союза композиторов России, Российского авторского общества, Ассамблеи народов Евразии, Международного общества музыкального образования при ЮНЕСКО, Российского Музыкального Союза. Создатель и художественный руководитель резонансных проектов, получивших международное признание и объединяющих искусство, науку и высокие технологии, среди которых: «Концерт для голограммы с оркестром №1», «Концерт для живописи с оркестром», «Концерт для естественного интеллекта», «NFT-музыка», «Литургия Св. Иоанна Златоуста», «Всенощное бдение». Произведения композитора представлены более чем на 89 аудио площадках по всему миру, входят в репертуар всемирно известных коллективов и музыкантов, а также в учебные планы ведущих российских и мировых высших музыкальных учебных заведений.

Официальный сайт: [www.sergejzheludkov.musicaneo.com](http://www.sergejzheludkov.musicaneo.com)

**Владимир Клавихо-Телепнев** – фотограф-художник. Газета Коммерсант признала его одним из двух лучших фотографов России. Дом фотографии – классиком отечественной фотографии. Автор уникальной техники «эгломизе» в фотографии и основоположник техники прямой печати на дереве (технология АО «Роснано»). Член Московского Союза Художников, секции монументалистов и Союза художников России. За авторский альбом фотографий в 2002 году получил европейский приз как «лучший фотоальбом Восточной Европы». В Великобритании и Японии вошел в число лучших иллюстраторов мира книги Л. Кэрролла «Алиса в стране чудес».

Работы Владимира Клавихо-Телепнева находятся в собраниях Государственного музея изобразительных искусств имени А. С. Пушкина и Русского музея, а также в частных коллекциях Питера Гринуэя, принцессы Майкл Кентской, Элтона Джона и глав ведущих государств мира.

Официальный сайт: <https://clavijo.ru/ru/>

**Марк Бартон** - писатель, психолог, телеведущий и автор книг, специализирующийся на вопросах взаимоотношений и личностного роста, которые помогают людям улучшить качество жизни и наладить отношения в семьях.

Официальный сайт: <https://mark-barton.com/>

**ПЕРВЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР** - академический музыкальный коллектив, созданный в 2010 году Сергеем Желудковым. Своей важнейшей задачей «Первый Симфонический Оркестр» считает поиск, культивирование и активное пропагандирование новых систем взаимодействия на основе синтеза высокого искусства и науки.

Несомненной жемчужиной музыкальных программ коллектива являются сочинения Сергея Желудкова, отражающие основные принципы самобытности и экспериментального подхода к композиции, обладающие глубоким эмоциональным содержанием и высокими этическими качествами.

Миссия оркестра — объединение и дальнейшее развитие лучших образцов классического жанра на основе опыта сотрудничества в области межотраслевой коммуникации, путем активного внедрения в искусство прогрессивных технологий и передовой научной мысли.

Больше новостей здесь: [ВК](#)